

Setkání v Českém Těšíně

ILONA PAVELKOVÁ
KOMISE REGIONÁLNÍ HISTORIE
MORAVY A SLEZSKA AMG

Pravidelný, tentokrát již 20. podzimní seminář a plenární zasedání KRHMS AMG pořádalo Muzeum Těšínska ve dnech 2.–3. října 2024. Zúčastnilo se celkem 44 osob, z toho 42 členů komise. Seminář byl připraven ve spolupráci s AMG a s finanční podporou MK ČR. První den jsme se sešli v příjemném prostředí Čítárny a kavárny AVION v Českém Těšíně. Seminář zahájil a řídil předseda komise Jiří Mitáček, přítomné rovněž přivítal ředitel pořádající instituce Zbyšek Ondřejka.

Odborné setkání začalo prvním tematickým blokem nazvaným „Spolupráce muzeí se zahraničím (Interreg, Erasmus+ ad.)“. Úvodní příspěvek přednesla Kateřina Barcuchová z Ostravského muzea a informovala o různých formách zahraniční spolupráce OM v posledních letech. Následovaly koreferáty Lenky Novákové a Martina Krůla z Muzea Těšínska a Iva Spitzer Ostřanské z Muzea regionu Valašsko. Zejména informace o aktivitách v rámci programu Erasmus+, jejichž součástí byly i studijní cesty vsetínských kolegů do Norska a Rumunska, zúčastněně zaujaly. Zkušenostmi s Norskými fondy a podpoře paměťových institucí na několika příkladech z Brna a Prahy se ve své přednášce zabývala Petra Svobodová z Muzea hl. m. Prahy. Druhá tematická část, moderovaná předsedkyní AMG a členkou komise Irenou Chovančíkovou, byla zaměřena na problematiku nového muzejního zákona.

Odpolední program byl zahájen třetím blokem „Dokumentace výstav v muzeích (formy dokumentace, evaluace, recenzování atd.)“. Úvodní příspěvek „Teoretické přístupy k dokumentaci a evaluaci muzejních výstav“ přednesla Hana Krutílková z MZM. Konstatovala, že daná problematika dosud není předmětem



FOTO: ARCHIV KOMISE

muzejní legislativy a scházejí i původní české odborné zdroje, a uvedla, odkud je možné čerpat podklady. Pozornost dále věnovala evaluaci výstav, k níž zatím není vypracován odborný postup. Dana Vedra z MZM v koreferátu „Několik poznámek k dokumentaci muzejní prezentace v letech 1990–2020 na Moravě a ve Slezsku: Příklady dobré praxe“ představila projekt *Prezentační strategie pro muzea a sbírky – metodika přípravy a realizace výstavních projektů* realizovaný v rámci programu NAKI III. Lubor Maloň z Muzea Komenského v Přerově v příspěvku „Výstavy Muzea Komenského v Přerově v letech 1990–2020: Úskalí zpětné dokumentace v praxi“ představil formy zpětného vyhledávání dat. O zdrojích pro sběr údajů týkajících se výstavní činnosti Vlastivědného muzea v Olomouci v letech 1998–2022 referovala Veronika Sovková. V rámci čtvrtého bloku „Akvizice v muzeích – trendy v posledních letech“ vystoupili Helena Kovářová z Muzea Komenského v Přerově s příspěvkem „Nákup sbírky dětských oděvů od Miloslavy Šormové a zkušenosti s drobnými akvizicemi na internetových aukcích“ a Václav Horák z Muzea a galerie v Prostějově, který pohovořil o akvizicích v jejich instituci. Na jednání byla prezentována i publikace *Muzea a regionální historie* vydaná k 20. výročí existence KRHMS AMG, kterou připravoval autorský kolektiv pod vedením editorky Naděždy Urbánkové. Odbornou kolektivní monografii vydalo TMB ve spolupráci MZM a komisí. První

jednací den zakončila prohlídka expozice *Příběh Těšínského Slezska* v Historické budově Muzea Těšínska.

Druhý den semináře byl věnován terénní exkurzi, během níž účastníci navštívili Muzeum trojmezí v Jablunkově. Dále pokračovali na hrčavské trojmezí a poté si prohlédli Návštěvnické centrum a opevnění Velké šance v Mostech u Jablunkova. Poté proběhlo zhodnocení obou dnů setkání a jeho ukončení. ■

Zoologové v Nečtinách

JIŘÍ ŠEBESTIAN
ZOOLOGICKÁ KOMISE AMG

Společný seminář členů Zoologické komise AMG a zoologů státní ochrany přírody se uskutečnil ve dnech 11.–13. září 2024. Pořádání akce se ujalo Zápaadočeské muzeum v Plzni ve spolupráci s AMG a s finanční podporou MK ČR. Cílem každoročního setkání je informování účastníků o nových poznatcích v zoologii muzejní i ochranné, výměna zkušeností, projednávání nových předpisů v oboru, navazování kontaktů a dohodnutí vzájemné spolupráce mezi odborníky a jejich institucemi.

Dopoledne před začátkem semináře bylo možné si prohlédnout expozice